

**GRAUTHOFF**<sup>®</sup>  
TÜRENGRUPPE



# NEUHEITEN <sup>21</sup>/<sub>22</sub>

**ASTRA**<sup>®</sup>  
TÜREN . MODERN . NACHHALTIG

**HGM**<sup>®</sup>  
100% ECHT

CPL Kollektion  
2021/2022

# 5.0

- 37 aktuelle Oberflächen
- 12 Oberflächen in Quer-Optik
- alle Oberflächen mit smart<sup>2</sup>kante
- alle Optiken im Designverbund
- auch als Funktionstüren

Top Qualität von ASTRA.

# ASTRA<sup>®</sup>

TÜREN . MODERN . NACHHALTIG

## Neues ASTRA-Logo – bewährte Qualität!

Mit dem **neuen Farbkonzept** bei ASTRA schalten wir von **Rot auf Grün! Warum Grün?**

Aufgrund dieser Färbung der Vegetation wird mit der Farbe Grün Leben und Wachstum assoziiert. Insbesondere im Frühling kündigt „das Grün“ den Beginn des neuen Wachstums an. Grün ist sichtbar die Farbe der Frische und der Natürlichkeit und im übertragenen Sinn der Hoffnung und der Zuversicht.



## Die ASTRA CPL Kollektion als Musterfächer

Die ASTRA CPL Kollektion 5.0 umfasst 37 aktuelle CPL Oberflächen, die in Vielfalt und Anmutung einzigartig sind. Das zeitgemäße CPL Material vereint viele positive Eigenschaften in sich und macht es für nahezu jeden Einsatzzweck so interessant. Gerade bei den Holznachbildungen überzeugen die Oberflächen durch den besonderen Echtheitscharakter bei der Optik und der Haptik. Die Oberflächen haben jeweils ein mattes Finish und besitzen, passend zur Optik, eine realistische Struktur. Die CPL Kollektion 5.0 bietet, dank ihrer großen Auswahl, viele Gestaltungsmöglichkeiten und ist in kurzer Zeit lieferbar. Das bietet Vorteile von denen Sie profitieren.



CPL Kollektion  
2021/2022

# 5.0

## CPL Weißlack- / Uni-Oberflächen

### CPL Weißlack-Oberflächen



Verkehrsweiß ähnl. 9016



Weißlack ähnl. 9010

### CPL EASYCOLOR<sup>by ASTRA</sup>



CPL Easycolor  
(streichfähig)

### CPL Uni-Oberflächen



Uni weiß matt



Uni grau matt



Arktis matt



Onyx matt

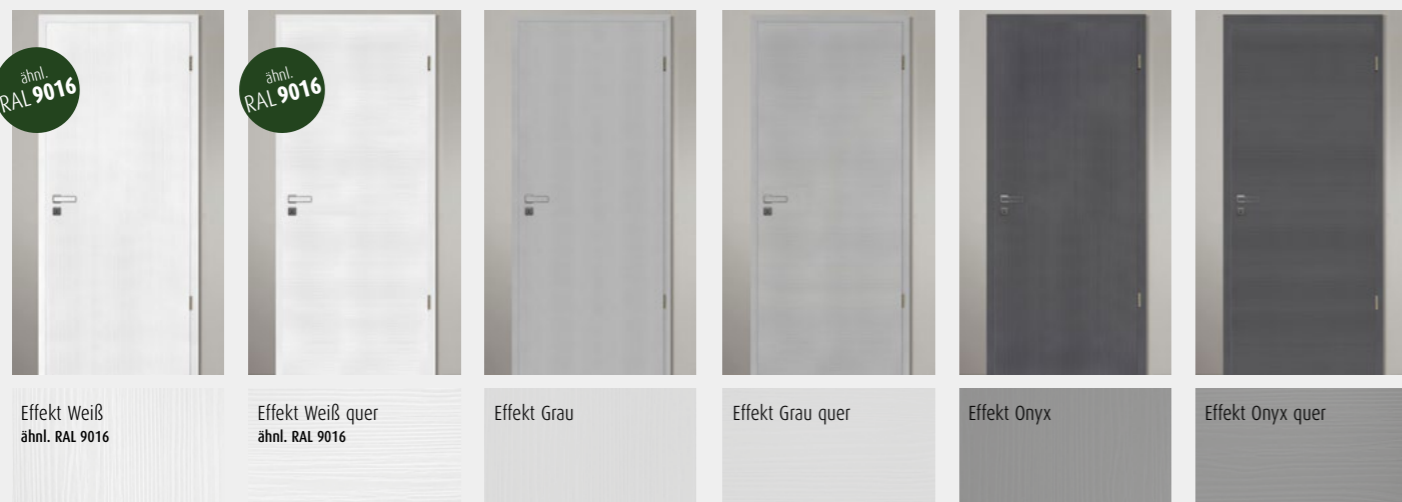


Anthrazit matt

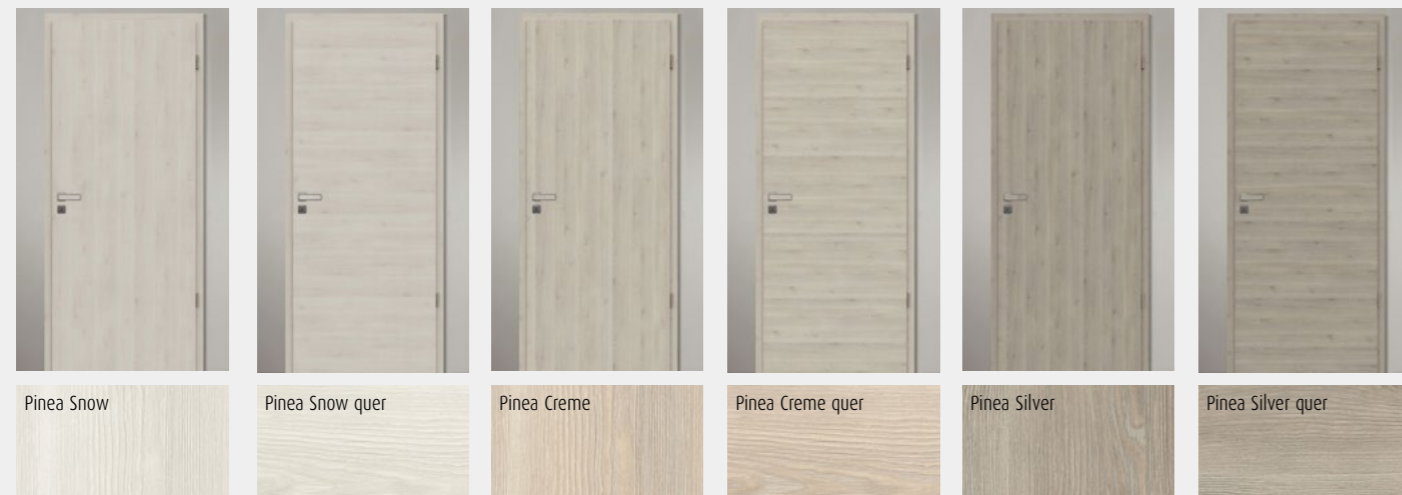


## CPL Effektwelt- und Holzoptik-Oberflächen

### CPL EFFEKTWELT Kollektion

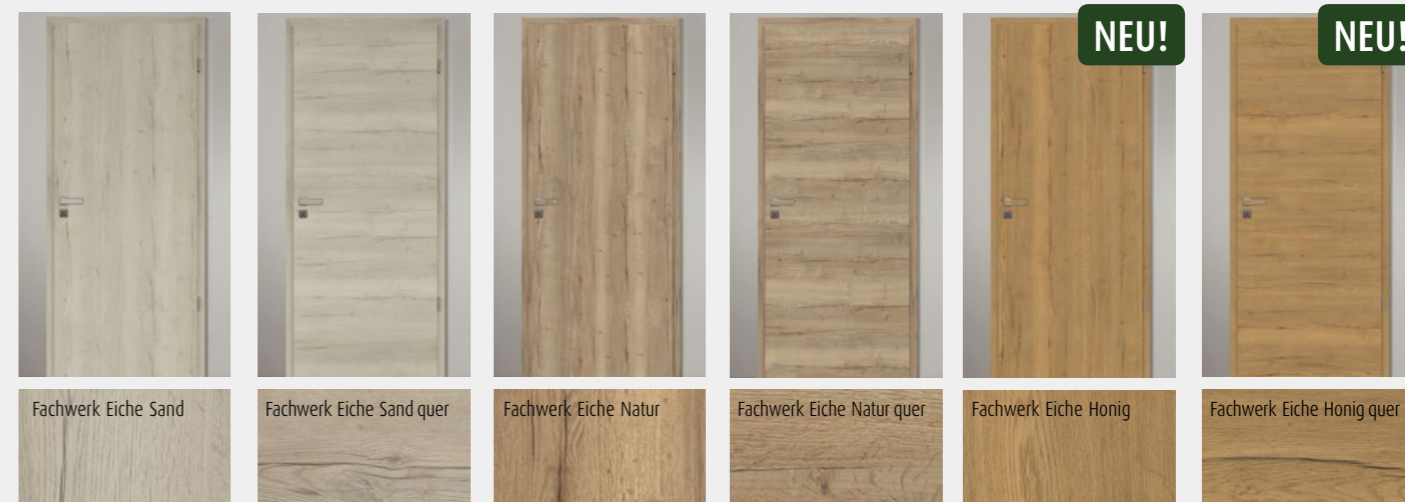


### CPL PINEA Kollektion



## CPL Holzoptik-Oberflächen

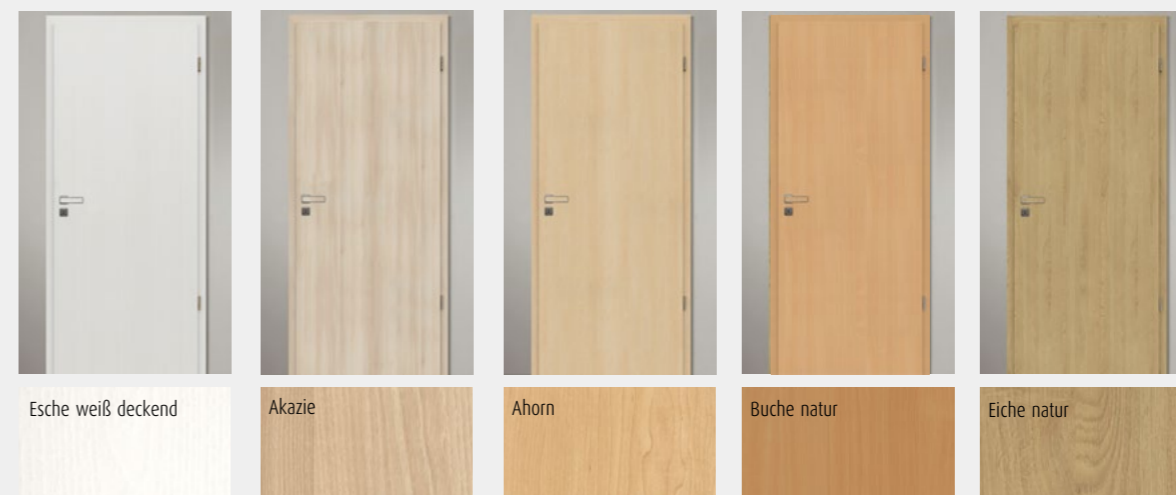
### CPL FACHWERK Kollektion



### CPL EICHE Kollektion



### CPL KLASSIK Kollektion



## Effekt Eiche Stone

Viele Details – perfekt miteinander kombiniert – ergeben ein stimmiges Gesamtbild. Stumpf einschlagende Türen mit der Oberfläche in Queroptik und den dazu passenden **Quadro ›Plug In‹** oder **Arondi ›Plug In‹** Drückergarnituren sind ein optisches Highlight in jedem Wohnambiente.



Modell Glatt | gefälzt mit smart<sup>®</sup>kante | Effekt Eiche Stone CPL  
Zarge smart<sup>®</sup>kante 60 mm | Drücker **Elisse ›Black‹** | Band 3-teilig ›Schwarz matt‹

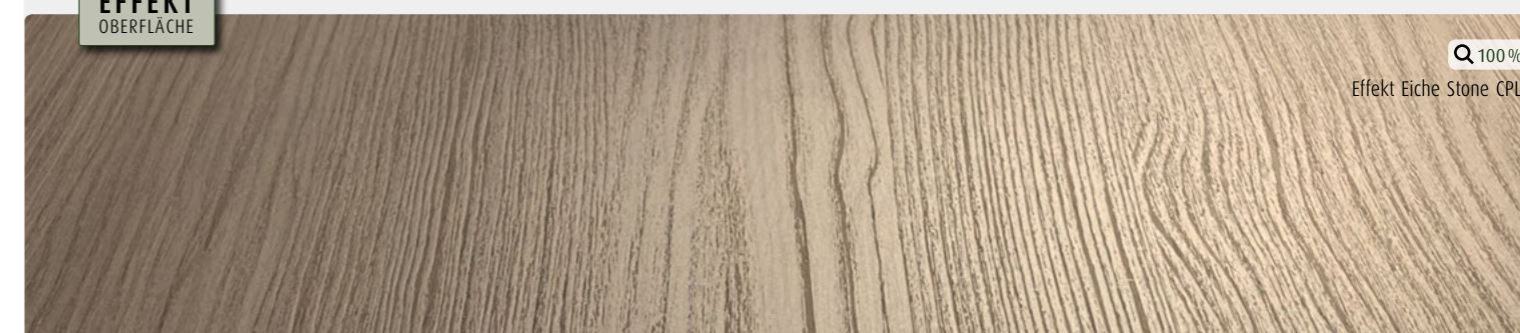


Modell Glatt | stumpf | Lichtausschnitt LA 114 - Glas Float hell  
Effekt Eiche Stone CPL | Zarge smart<sup>®</sup>kante 60 mm | Drücker **Arondi ›Plug In‹**



### EFFEKTWELT | Oberflächen mit dem „wow“ Effekt.

Auch die **Effekt-Eiche Oberflächen** besitzen die faszinierende „Effekt“ Struktur und verleihen der Tür eine optische und haptische Finesse, wie sie nur bei ASTRA Effektwelt Oberflächen zu finden ist!

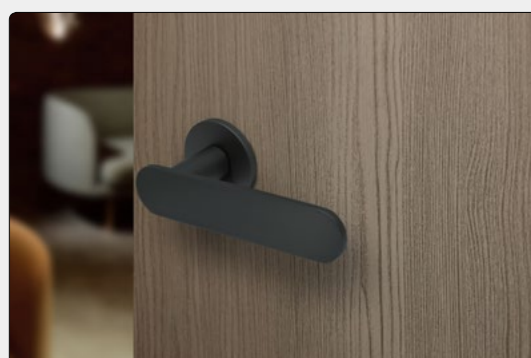


Q 100%  
Effekt Eiche Stone CPL

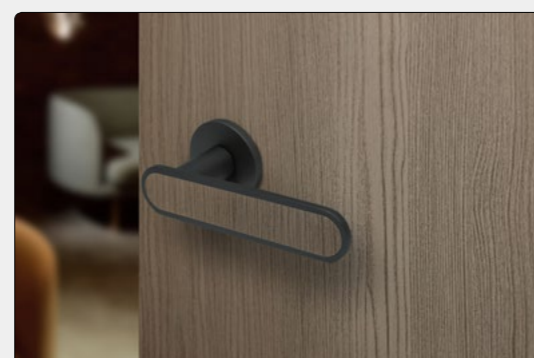


Modell Glatt | stumpf | Effekt Eiche Stone quer CPL | Zarge smart<sup>®</sup>kante 60 mm

### Drücker Arondi **NEU!**



Arondi ›Pure‹



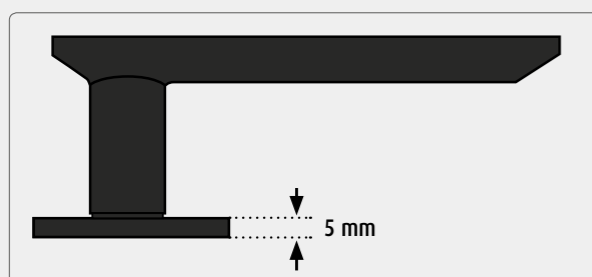
Arondi ›Plug In‹ mit eingelegtem Inlay

## Effekt Eiche Nero Charakterstark und elegant.

Der dunkle, fast schwarze Farbton mit der bekannten Eiche-Struktur, ist die moderne Interpretation eines klassischen Oberflächendesigns. Die bestechende Eleganz dieser hochaktuellen CPL-Oberfläche wird Sie begeistern. Das Türblatt ist mit aufrechter oder der modernen Quer-Optik zu haben.



### Drücker Quadro »Plug In«



Bei den Plug In Drückern sind die Rosetten nur 5 mm dick und wirken dadurch besonders elegant.



Plug in Quadro, Black, Inlay Effekte Eiche Nero quer



### EFFEKTWELT | Oberflächen mit dem „wow“ Effekt.

Auch die **Effekt-Eiche Oberflächen** besitzen die faszinierende „Effekt“ Struktur und verleihen der Tür eine optische und haptische Finesse, wie sie nur bei ASTRA Effektwelt Oberflächen zu finden ist!

100%

Effekt Eiche Nero CPL

## FACHWERK Eiche Honig CPL Natürlichkeit auf höchstem Niveau

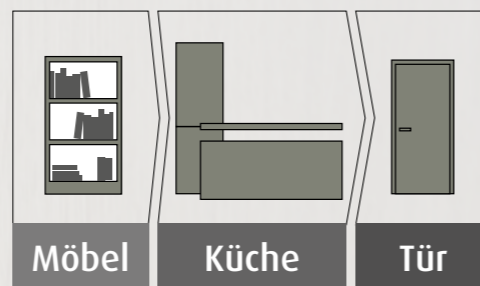
Die neue Oberfläche **FACHWERK Eiche Honig** ist das Ergebnis der stetigen Weiterentwicklung im Bereich FACHWERK CPL. Sie besticht durch die einzigartige Oberflächenbeschaffenheit, die sich in Struktur und dem edlen, matten Finish kaum noch vom Original unterscheidet. Dieses absolut zeitgemäße und authentische Material setzt Maßstäbe für die Zukunft.



Modell Glatt | stumpf | FACHWERK Eiche Honig quer CPL | Zarge mit smart<sup>2</sup>kante 60 mm

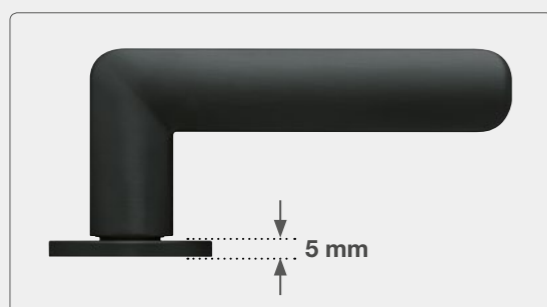
### Perfekte DESIGN-Abstimmung!

Diese FACHWERK CPL Oberfläche wird auch bei Möbeln und Küchen verwendet. Das ermöglicht die perfekte Kombination mit der Tür. ✓

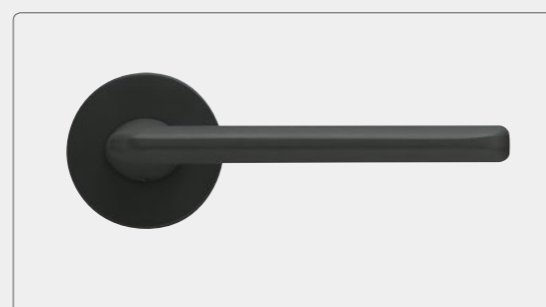


Detail | FACHWERK Eiche Honig | Drücker Ellisse »Black«

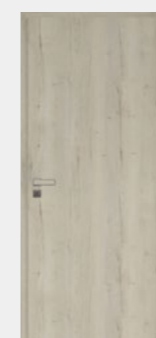
### Drücker Ellisse »Black« **NEU!**



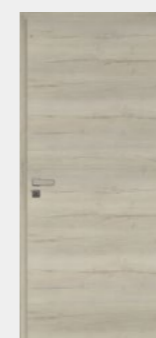
Bei den Ellisse Drückern sind die Rosetten nur 5 mm dick und wirken dadurch besonders elegant.



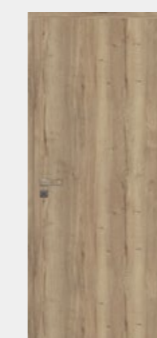
### ASTRA CPL FACHWERK Kollektion



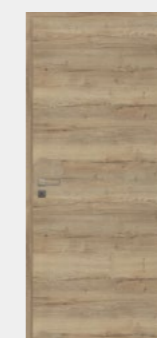
FACHWERK Eiche Sand CPL



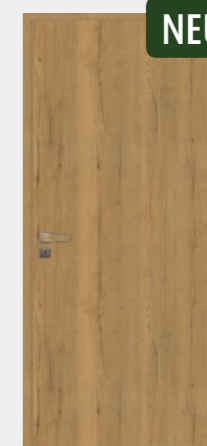
FACHWERK Eiche Sand quer CPL



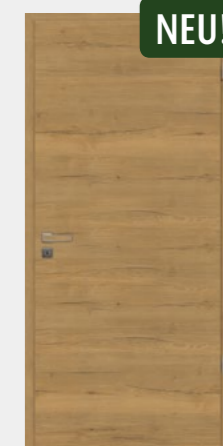
FACHWERK Eiche Natur CPL



FACHWERK Eiche Natur quer CPL



FACHWERK Eiche Honig CPL



FACHWERK Eiche Honig quer CPL

## Lines Art - Die neue Generation der Rillentür!

Türen mit Rillenfräsungen verleihen einer lackierten Tür immer das besondere Etwas. Mit der neuen Variante **Lines Art**, die sich durch breitere und flachere Fräsungen gegenüber den bekannten Serien Weiß-Art und White Line auszeichnet, erhält das Tüblatt eine unaufgeregte und gleichmäßige Optik. Die neuen Typen wurden perfekt auf dieses Aussehen abgestimmt.

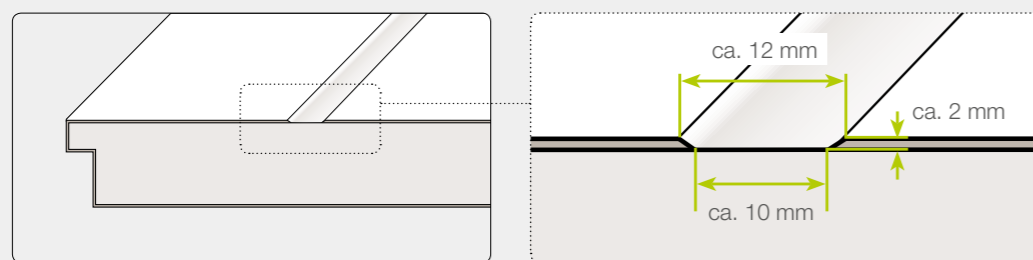


### Lines Art | alle Typenausführungen



Detail Lines Art | Typ 282 | Drücker Arondi ·Plug In· Edelstahl

### Lines Art | Querschnitt



Die Lines Art Fräsung im Detail.

## Lines Art – Neue Optik - neue Varianten!

Mit den optimal auf die Fräsungsoptik ausgelegten und komplett neu entworfenen Optiken stellt die Lines Art Kollektion eine neue Generation von Türen mit Rillenfräsungen dar. Dabei haben alle Typenausführungen den gleichen, attraktiven Preis.



Modell Lines Art | Typ 288 | stumpf | Echtlack ähnl. RAL 9016



Modell Lines Art | Typ 227 | Echtlack ähnl. RAL 9016

### Lines Art | Details



Die flach ausgeführten Rillenfräsungen wirken besonders elegant und lassen saubere und glatte Übergänge – auch bei sich kreuzenden Linien – zu.

## Lines Sprossen – Leichtigkeit und Transparenz

Die Lines-Sprossen sind die ideale Ergänzung zu dem Lichtausschnitt LA 110, der eine maximale Glasfläche und damit größtmögliche Transparenz bietet. Die schmalen Sprossen nehmen die Formensprache der **Lines Art** Serie auf und geben der Tür dadurch eine moderne Note.



Modell Glatt | stumpf | Lichtausschnitt LA 110 | Lines-Sprossen - Glas Float Bronze | Weißlack ähnl. RAL 9016 | Zarge eckig, 70 mm

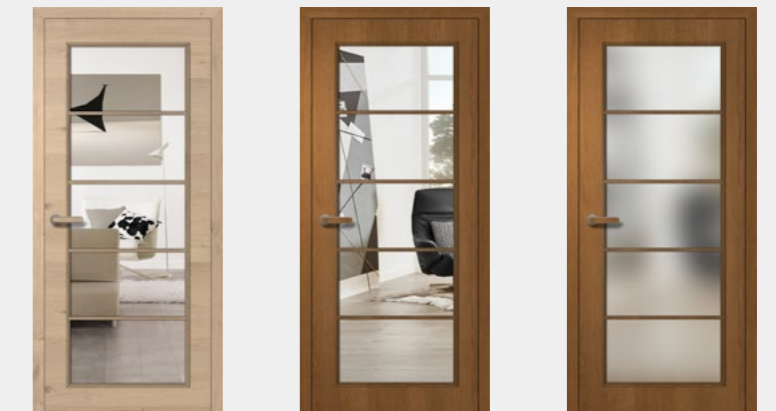
### Echtlack - alle Lackoberflächen möglich



Echtlack Seidengrau  
Lines-Sprossen - Glas  
Float hell

Echtlack Dunkelgrau  
Lines-Sprossen - Glas  
Float grau

### Echtholz - viele Furnieroberflächen möglich



Eiche Perla geplankt  
Lines-Sprossen - Glas  
Float hell

Eiche Bourbon geplankt  
Lines-Sprossen - Glas  
Float hell

Eiche Bourbon geplankt,  
Lines-Sprossen - Glas  
Satinato



ORIGINAL  
DESIGN**verbund**

Der Designverbund unserer Produktmarken licht & harmonie – dem Spezialisten für Ganzglastüren – und HGM mit den innovativen Echtlack-Türen, ermöglicht die Kombination verschiedener Materialien bei gleichen Applikationsmotiven.

HGM  
100% ECHT



Modell Lines Art | Typ 281 | stumpf | Echtlack ähnl. RAL 9016

licht & harmonie.



licht & harmonie Ganzglastür, Typ 281, Motiv klar/Fläche matt

**Lines Art** | Typen im Designverbund mit I&h Ganzglastüren



HGM Lines Art Typ 281



I&h Ganzglastür Typ 281



HGM Lines Art Typ 283



I&h Ganzglastür Typ 283

Alle Türen sind im Maß 860 x 2110 mm dargestellt. Bei anderen Türhöhen ergibt sich eine geänderte Optik. Alle Glastürabbildungen mit **Impuls GTG Beschlagset**.

licht & harmonie.

HGM<sup>®</sup>  
100% ECHT

ORIGINAL  
DESIGN**verbund**

Der einzigartige Markenverbund setzt sich auch bei den Serien ›Lines Art‹ und ›linesPlus‹ fort. Mit dem neuen Glastürband wird die Optik stumpfer Türelemente aufgegriffen, bei denen das Band bei geschlossener Tür unsichtbar bleibt.



licht & harmonie Ganzglastür, linesPlus Typ 15, Schwarz RAL 9005 (keramischer Digitaldruck)

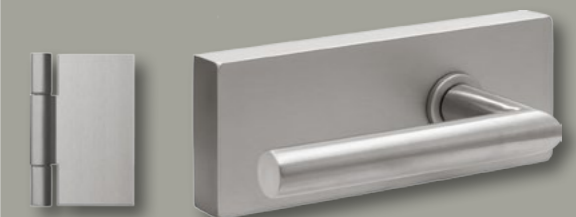
**NEU!**

licht & harmonie Glastürband (GTG)

- Puristisches Design und perfekte Technik
- Besondere Ästhetik durch neuen Bandsitz
- Keine optische Unterbrechung im Zargenspiegel
- Unverwechselbare dezente Optik



licht & harmonie  
Beschlagset für HGM / ASTRA Zargen



Ausführungen: Impuls GTG und Square GTG  
Oberflächen: ähnl. Edelstahl matt und F1 Aluminium

**Lines Art** | Typen im Designverbund mit I&h Ganzglastüren „linesPlus“



HGM Lines Art Typ 285



I&h Ganzglastür linesPlus Typ 10



HGM Lines Art Typ 286



I&h Ganzglastür linesPlus Typ 15

Alle Türen sind im Maß 860 x 2110 mm dargestellt. Bei anderen Türhöhen ergibt sich eine geänderte Optik. Alle Glastürabbildungen mit **Impuls GTG Beschlagset**.

## ECHTLACK Kollektion – Grenzenlose Vielfalt.

Die HGM Echtlack Kollektion garantiert mit der exklusiven 6-fach Lackierung ein Höchstmaß an Qualität. Damit auch bei der Farbauswahl keine Kompromisse gemacht werden müssen, lackieren wir auf Wunsch jeden Farbton nach RAL- oder NCS-Farbkarte. Die vier häufigsten Weiß- und Grautöne, die eine optimale Farbabstimmung mit Fenstern, Möbeln, Küchen usw. ermöglichen, bieten wir als Echtlack Kollektion 2021/2022 an.

### HGM ECHTLACK - Kollektion 2021/2022



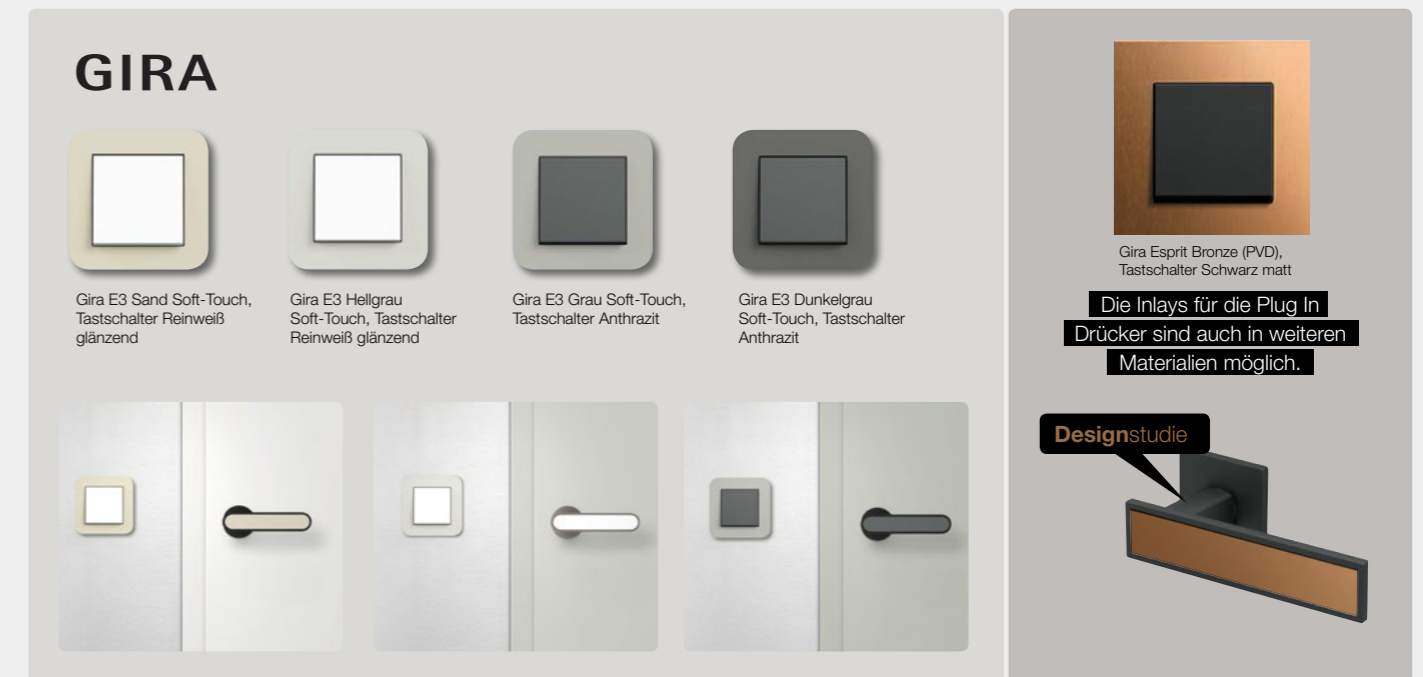
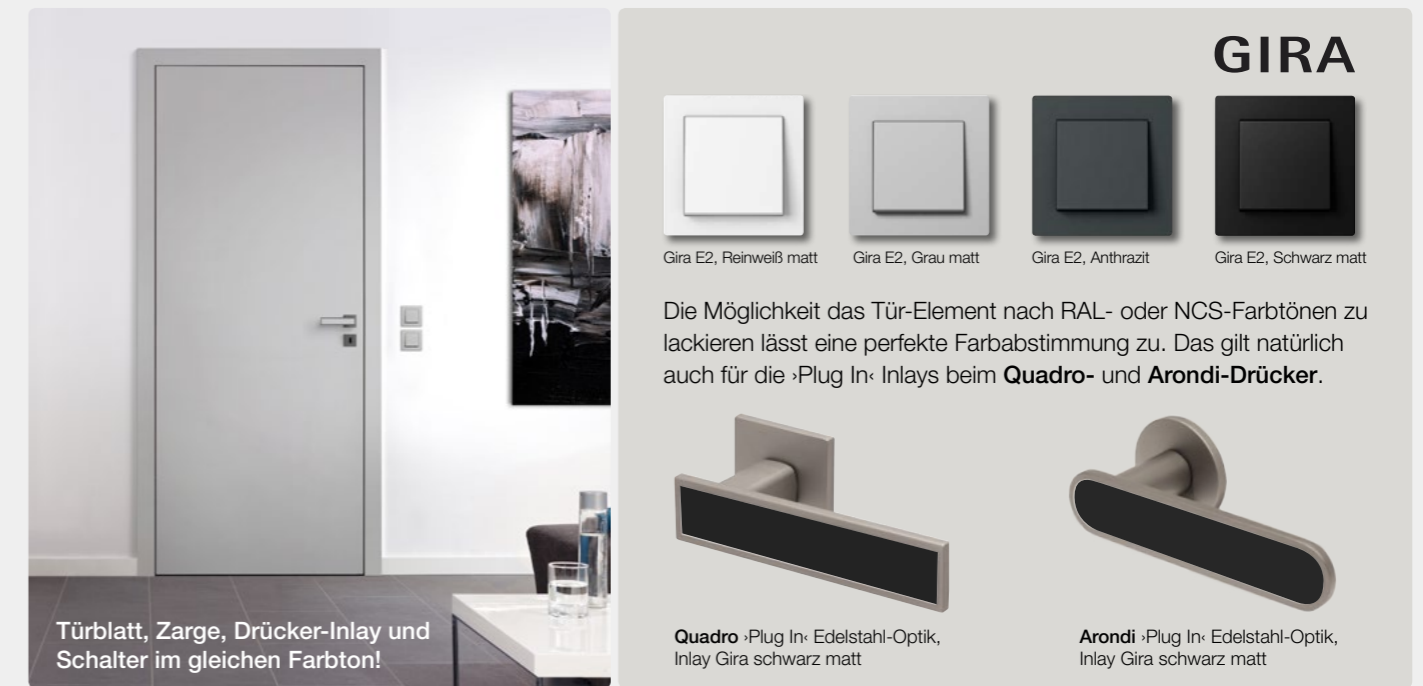
### HGM ECHTLACK | nach RAL- oder NCS-Farbkarte



## ECHTLACK Kollektion – im GIRA Designverbund.

Das Thema Designabstimmung wird beim Bauen und Einrichten immer wichtiger. Ob Fenster, Heizkörper, Küchenfronten und vieles mehr - alles wird farblich aufeinander abgestimmt oder kombiniert. Neben fast jeder Innentür findet sich ein Schalter, eine Steckdose oder ähnliches. Da liegt es nahe, beides aufeinander abzustimmen. Wenn es nicht die ganze Tür sein soll, wie wäre es dann mit einem unserer „Plug In“ Drücker?

### ECHTLACK - Farbabstimmung



## ECHTLACK | Seidengrau (ähnl. NCS S 1500 N)

Grautöne sind das neue Weiß! Ob als glatte Tür oder mit dezenten Rillenfräsungen, machen Türen in Seidengrau oder Dunkelgrau eine gute Figur. Dabei behalten Sie eine angenehme Neutralität, die sie zeitlos machen.



Modell Lines Art | Typ 281 | ECHTLACK „Seidengrau“ | Zarge stumpf, 70 mm

## ECHTLACK | Dunkelgrau

Der Farbton **DB 703** ist der Trend-Farbton für Fenster, Haustüren oder Fassadenelemente. Türen in Dunkelgrau (ähnl. DB 703) sind die ideale Ergänzung für ein durchgängiges Farbkonzept.



Modell Glatt mit LA 115 | stumpf | ECHTLACK „Dunkelgrau“ | Zarge stumpf, 70 mm

### Stiltüren | Art-Türen Seidengrau



Modell Classique Nouveau | Typ 2210 | ECHTLACK „Seidengrau“



Weiß-Art Typ 156  
ECHTLACK „Seidengrau“



Linea-Art Typ 156  
ECHTLACK „Seidengrau“

### Art-Türen Dunkelgrau

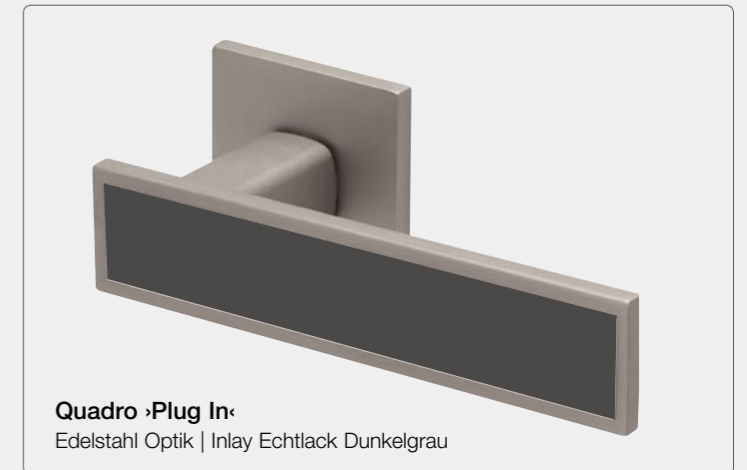


Weiß-Art Typ 101  
ECHTLACK „Dunkelgrau“



Linea-Art Typ 157  
ECHTLACK „Dunkelgrau“

### Drücker Quadro ›Plug In‹

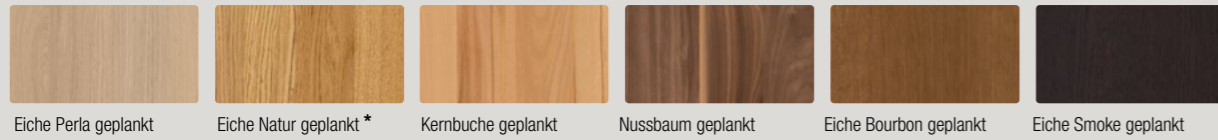


Quadro ›Plug In‹  
Edelstahl Optik | Inlay Echtlack Dunkelgrau

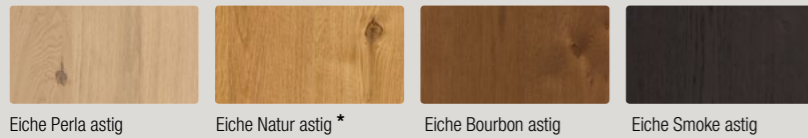
## ECHTHOLZ – Kollektion 2021 / 2022.

Zu den neuen Furnieren aus der **ECHT Natur** und **ECHT Astig** Kollektion sind natürlich auch weiterhin unsere bekannten **Fachwerk** und **Feinschliff** Furniere erhältlich. Und schließlich wird das Echtholz Programm durch die bewährten Standard-Furniere abgerundet. Zur besseren Übersicht haben wir diese Furniere in die Kategorien **ECHT Basic** und **ECHT Klassiker** eingeteilt.

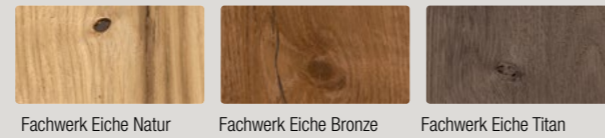
### NEU! ECHT Natur geplankt



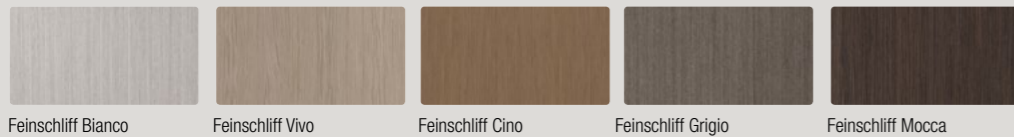
### NEU! ECHT Astig



### ECHT Fachwerk



### ECHT Feinschliff

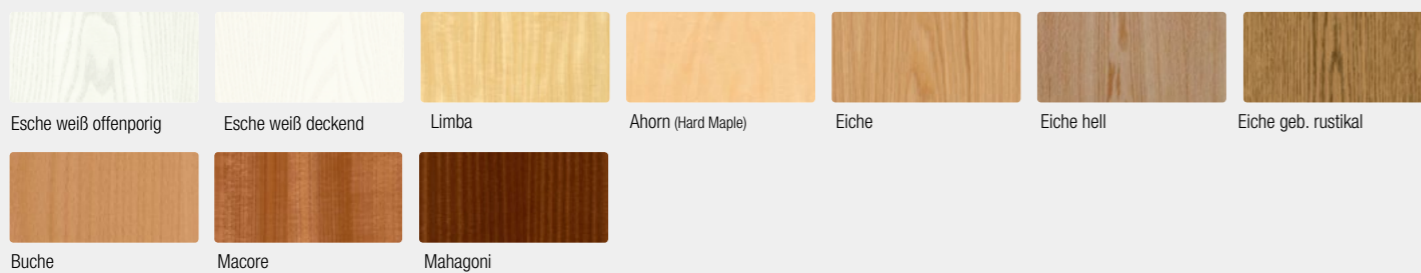


**NATURMATT**

Die hier abgebildeten Oberflächen werden mit einem matten Klarlack endlackiert.

\* Dieses Furnier ist auch mit geölter Oberfläche lieferbar.

### ECHT Basic



### ECHT Klassiker



Weitere Informationen zur kompletten Furnierkollektion finden Sie im **HGM Katalog ›100% Echt‹** oder unter **www.grauthoff.com**

## Entdecken Sie bekannte Holzarten neu!

Auf den folgenden Seiten sind die neuen Echtholz Kollektionen und ihre verschiedenen Eigenschaften dargestellt. Die Oberflächenauswahl ist kein Zufall sondern, das Ergebnis aus jahrzehntelanger Erfahrung und aktueller Marktbeobachtung im Bereich Furnier.

### Kollektion ECHT Natur geplankt



Abbildung: Eiche Perla geplankt

### Kollektion ECHT Astig

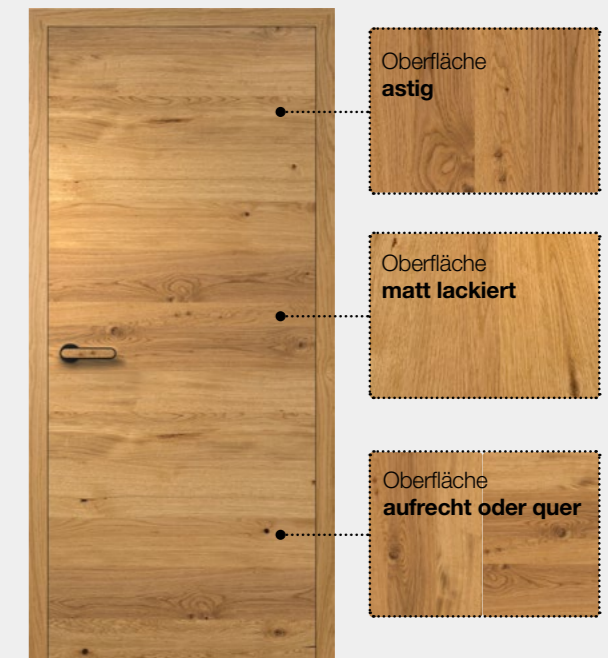
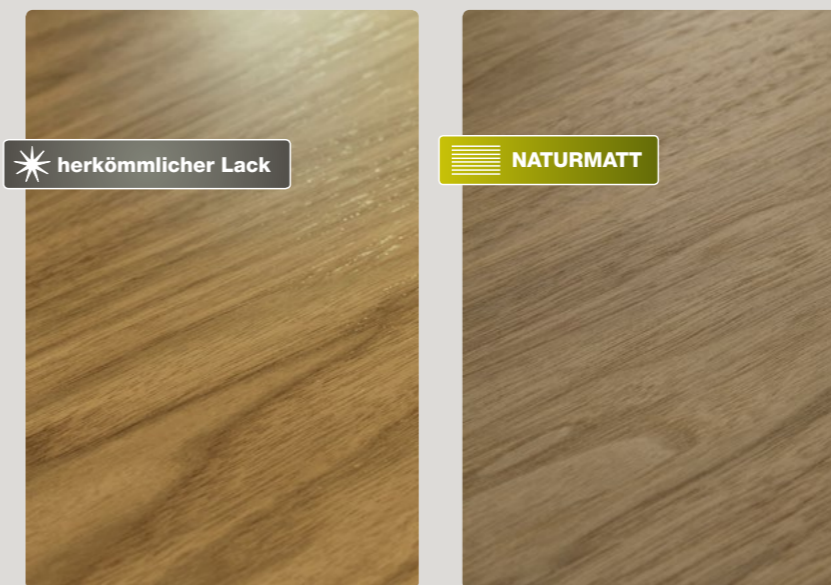


Abbildung: Eiche Natur astig

### Vergleich herkömmlicher Lack / Mattlack:



### Eine Oberfläche – verschiedene Wirkung

Die Abbildungen zeigen die unterschiedliche Oberflächenwirkung bei der Verwendung von Klarlacken mit verschiedenem Glanzgrad.

Bei der Verwendung von **mattem Lack (Naturmatt)** wird die Natürlichkeit des Holzes deutlich hervorgehoben und entspricht damit dem aktuellen Zeitgeist von Echtholz.

Wer es noch natürlicher möchte, kann die Holzart **Eiche Natur geplankt** oder **astig** auch mit geölter Oberfläche bekommen.



### Gesundheit und Ökologie

Es ist für uns selbstverständlich, die Anforderungen der modernen Technik mit der Umweltverträglichkeit abzustimmen. Modernste Lackiertechnik sowie umweltfreundliche Lacke sichern höchste Qualität und Umweltverträglichkeit.

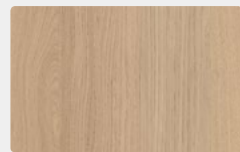
# GEPLANKT



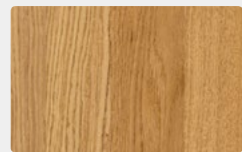
Detail Eiche Bourbon geplankt quer | Drücker Arondi



## Kollektion ECHT Natur geplankt



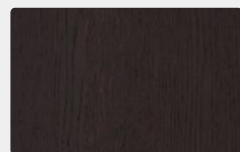
Eiche Perla geplankt



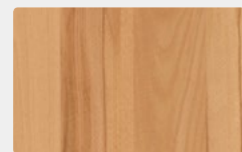
Eiche Natur geplankt \*



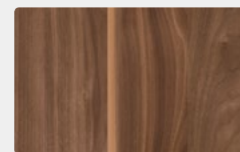
Eiche Bourbon geplankt



Eiche Smoke geplankt




Kernbuche geplankt



Nussbaum geplankt

### Furniere **geplankt**

**Geplankt** bedeutet, dass in Farbe, Zeichnung und Struktur verschiedene Furnierblätter nebeneinander gelegt und verleimt werden. Mittels unterschiedlich breiter und gedrehter Furnierblätter wird eine Optik mit Massivholzcharakter erzeugt. Geplankte Furniere werden mit einem matten Klarlack endlackiert.

 \* Dieses Furnier ist auch mit geölter Oberfläche lieferbar.

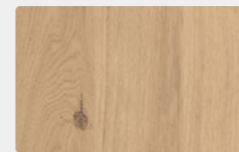
# ASTIG Echtholz by HGM



Detail Eiche Bourbon astig quer | Drücker Arondi



## Kollektion ECHT Astig



Eiche Perla astig



Eiche Natur astig \*




Eiche Bourbon astig



Eiche Smoke astig

### Furniere **astig**

Bei **astigem** Furnier bleiben die natürlichen Eigenschaften des Holzes bewusst erhalten. Die Oberfläche wird glatt geschliffen und erhält eine Endlackierung mit einem matten Klarlack.

 \* Dieses Furnier ist auch mit geölter Oberfläche lieferbar.

## ECHT Natur – Eiche Perla geplankt

Jede Holzart hat ihren eigenen, individuellen Charakter. Um die unterschiedliche Wirkung der Eiche-Oberflächen zu zeigen, haben wir sie hier jeweils in geplankter oder astiger Ausführung gegenüber gestellt. Beide Varianten erhalten eine matte Endlackierung wodurch sie ihren besonderen Charakter entfalten.



## ECHT Astig – Eiche Perla astig

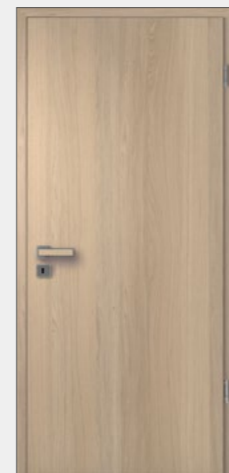
Die helle Färbung der Eiche Perla Oberfläche wirkt durch den Mattlack sehr stylish und modern. Selbst die eher rustikale Optik durch die sichtbaren Äste ändert daran nichts – ganz im Gegenteil – erst dadurch entsteht dieses spannende Furnier.



## EICHE | Perla geplankt



Feinperlig und elegant wie ein frischer Weißwein. So ist Eiche Perla. Die geplankte Optik wirkt dabei ausgesprochen modern und unaufgeregt.

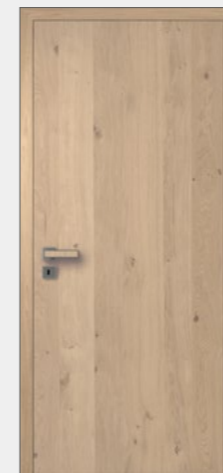


Eiche Perla geplankt, gefälzt

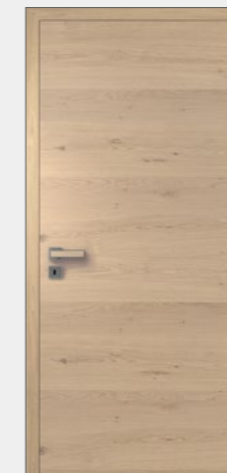


Eiche Perla geplankt, stumpf  
LA 110 - Glas Float hell

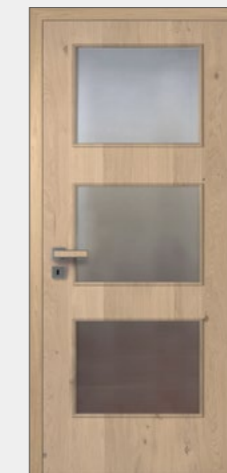
## EICHE | Perla astig



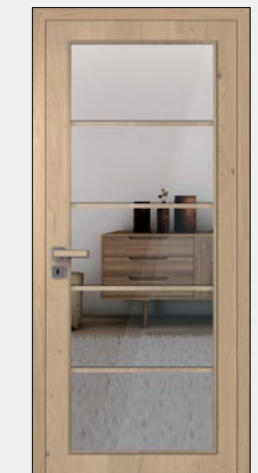
Eiche Perla astig, stumpf



Eiche Perla astig quer, stumpf



Eiche Perla astig, stumpf  
LA 3-Felder - Glas Satinato



Eiche Perla astig, stumpf  
LA 110 Lines-Sprossen -  
Glas Float hell

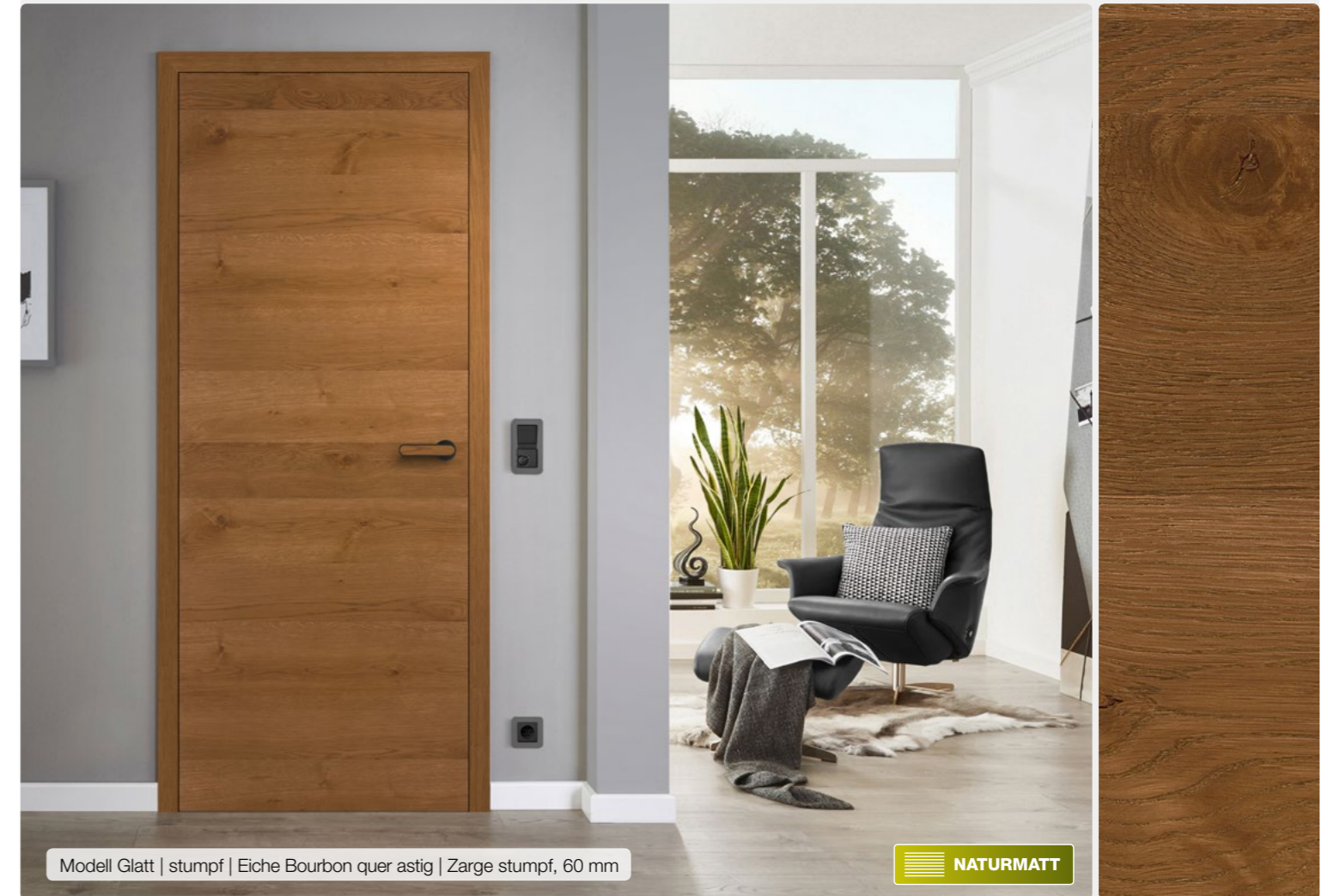
## ECHT Natur – Eiche Bourbon geplankt

Der warme Farbton von Eiche Bourbon lässt die charakteristischen Merkmale des geplankten Furniers besonders gut wirken. Diese Türen erscheinen altbewährt, sind aber durch die zeitgemäße Furnierverarbeitung hochmodern.



## ECHT Astig – Eiche Bourbon astig

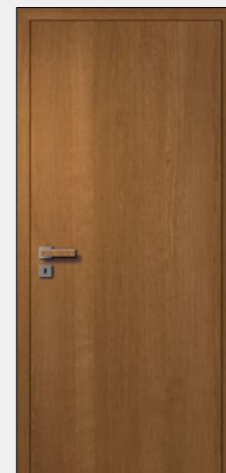
Durch die astige Furnierverarbeitung bleibt der natürliche Ursprung des echten Holzes besonders erhalten. Auch hier sorgt die sanfte Tönung der Oberfläche für das vertraute Gefühl von einem schönen Zuhause.



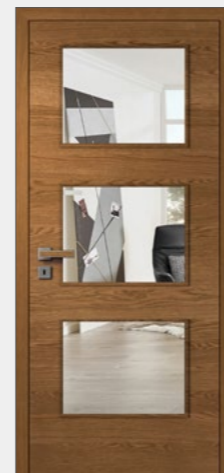
### EICHE | Bourbon geplankt



Gereift wie ein guter Whiskey – so lässt sich diese Oberfläche am besten beschreiben. Genießen Sie den angenehmen Farbton mit der matten Oberfläche.



Eiche Bourbon geplankt, stumpf



Eiche Bourbon quer geplankt mit Lichtausschnitt 3 Felder, Verglasung Float hell

### EICHE | Bourbon astig



Eiche Bourbon astig, stumpf



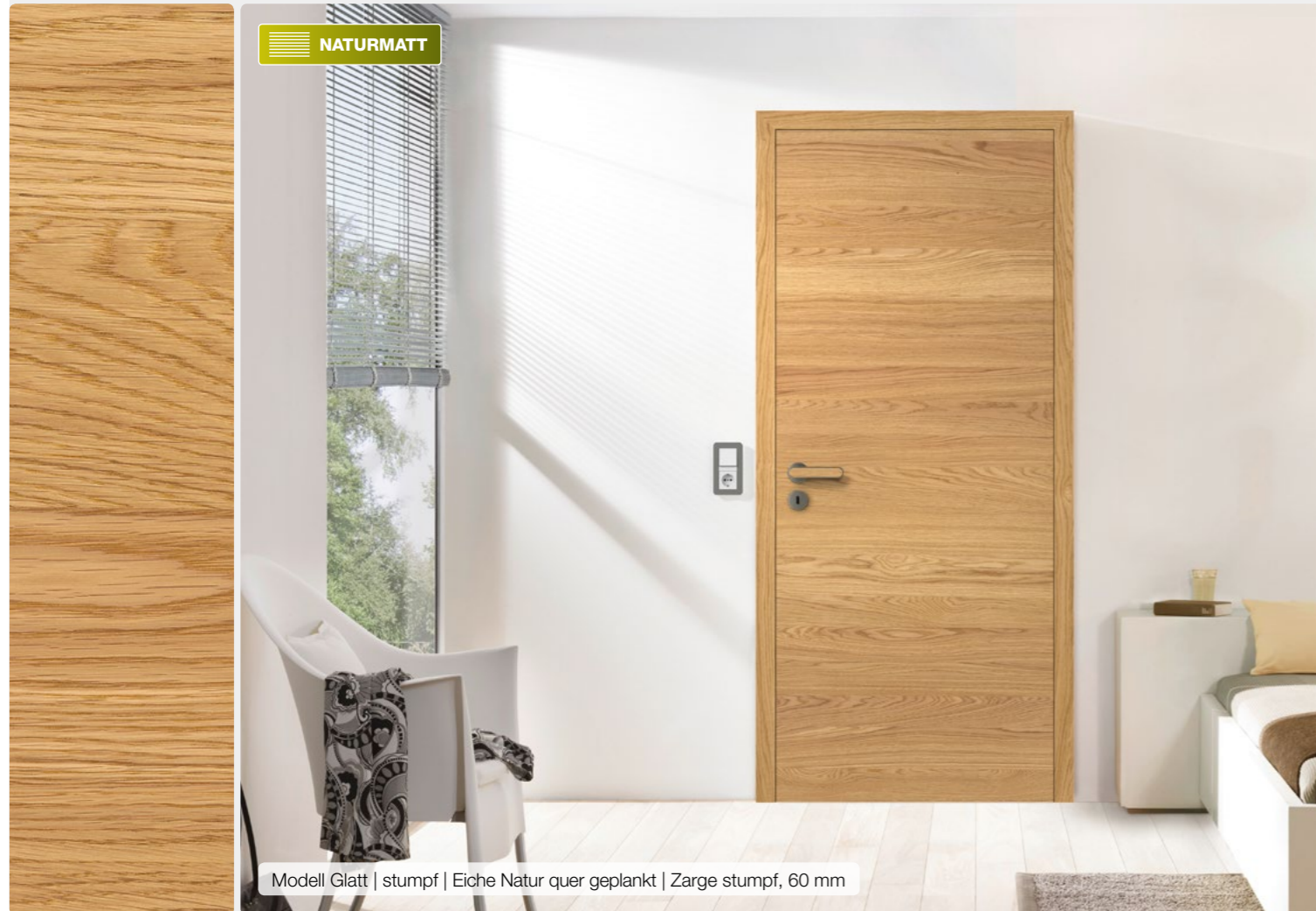
Eiche Bourbon astig quer mit Seitenteil, Verglasung Float hell




Eiche Bourbon astig quer, mit Seitenteil und Lichtausschnitt LA 115, Verglasung Float hell

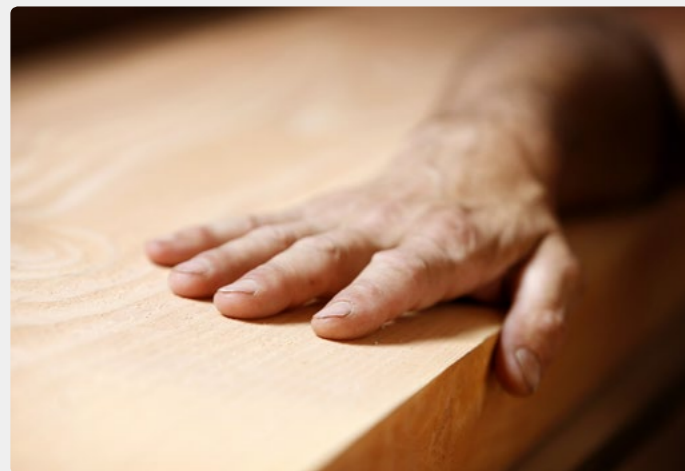
## ECHT Natur – Eiche Natur geplankt

Die Eiche-Oberfläche in ihrer natürlichsten Form. Ob astig oder geplankt, aufrecht oder quer – jede Ausführung hat ihren eigenen Charme. Alle Oberflächen werden mit einem matten Klarlack endlackiert – dadurch erhalten die Oberflächen einen Schutz gegen äußere Einflüsse, behalten aber ihre Natürlichkeit.

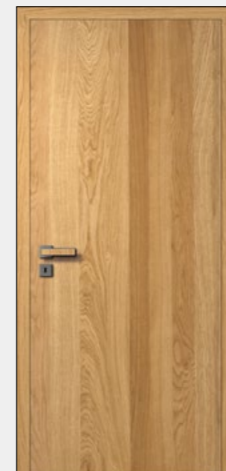


 Dieses Furnier ist auch mit geölter Oberfläche möglich.

### EICHE | Natur geplankt



Was gibt es schöneres als die Wärme und Natürlichkeit von echtem Holz. Das sind besondere Eigenschaften die man sehen und fühlen kann.



Eiche Natur geplankt, stumpf




Eiche Natur quer geplankt LA 8, Verglasung Satinato

## ECHT Astig – Eiche Natur astig

Ein Klassiker in neuer Form. Auch diese Oberfläche bekommt in der neuen Kollektion unseren Mattlack, der die Natürlichkeit des Holzes besonders unterstreicht. Wer es noch ursprünglicher möchte, der wird bei unserer HGM FACHWERK Kollektion fündig.

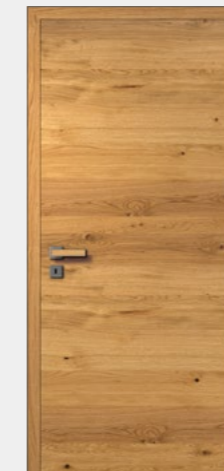


 Dieses Furnier ist auch mit geölter Oberfläche möglich.

### EICHE | Natur astig



Eiche Natur astig LA 115, Verglasung Satinato



Eiche Natur astig quer, stumpf



#### Optional:

Die **Eiche Natur »geplankt«** und **»astig«** Furniere erhalten standardmäßig einen matten Klarlack als Oberflächen-Finish. Wahlweise sind diese Furniere aber auch mit einer geölten Oberfläche erhältlich. Das hebt die Natürlichkeit des Holzes noch mehr hervor.



**ECHT Natur**  
EICHE Smoke astig

Dunkle Holzarten liegen voll im Trend und da ist es wirklich beeindruckend, wie verwandlungsfähig die Holzart Eiche ist. Denn auch in der fast schwarzen Ausführung sorgt diese Oberfläche für einen besonderen Reiz.



Modell Glatt | gefälzt | Eiche Smoke quer astig | Zarge, 60 mm

NATURMATT

**ECHT Natur** – Buche / Nussbaum geplankt.

Bekannte Holzarten wie Buche oder Nussbaum entfalten in der geplankten Ausführung eine komplett neue Wirkung und setzen den Trend nach größtmöglicher Natürlichkeit überzeugend fort. Die auffälligen Kern- bzw. Splintanteile bei der Kernbuche oder dem Nussbaum betonen diese Wirkung.



NATURMATT

Modell Glatt | stumpf | Kernbuche geplankt | Zarge stumpf, 60 mm



NATURMATT

Modell Glatt | stumpf | Nussbaum quer geplankt | Zarge stumpf, 60 mm

EICHE | **Smoke geplankt**



Eiche Smoke geplankt



Eiche Smoke quer geplankt

EICHE | **Smoke astig**

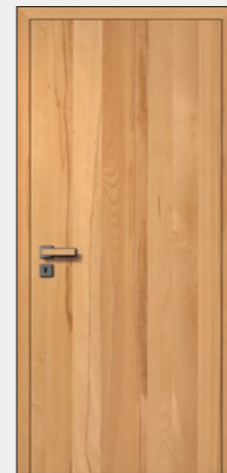


Eiche Smoke astig

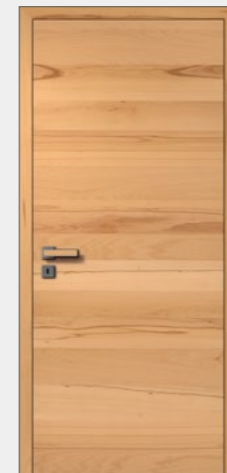


Eiche Smoke astig quer

KERNBUCHHE | **geplankt**

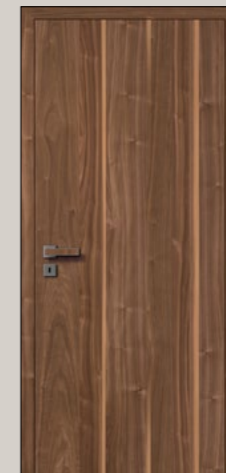


Kernbuche geplankt



Kernbuche quer geplankt

NUSSBAUM | **geplankt**



Nussbaum geplankt



Nussbaum quer geplankt

## Das interaktive-online-Beratungssystem

GRAUTHOFF Interaktiv ist ein interaktives Beratungssystem, das eine gezielte und effektive Beratung ermöglicht. Auf kleinstem Raum können eine Vielzahl von Echtholz-, Echtlack-, CPL- und Glastüren dargestellt werden. Zusätzlich lassen sich auch technische Informationen und Varianten einblenden.



Das GRAUTHOFF Interaktiv kann als POS mit einem 86" Touch Display eingesetzt werden. Für die Nutzung des kostenlosen interaktiven Datenbestands sind aber auch weitere Endgeräte problemlos einsetzbar:

### Tablet:

Zur Beratung vor Ort, in der Werkstatt oder auf der Baustelle



### Touch Display:

Zur Beratung in Ihrer Ausstellung bei vorhandenem Display



### TV / Bildschirm:

Zur Beratung in der Ausstellung



### PC / Mac:

Zur Beratung am Arbeitsplatz / Büro



- Alle Oberflächen darstellbar
- Zusatzinformationen abrufbar
- Darstellung der Türen erfolgt in 4K Auflösung
- Der Datenbestand wird online bereitgestellt und ist daher stets aktuell



Nutzerdaten anfordern und weitere Infos.  
[www.grauthoff.com/gt-interaktiv](http://www.grauthoff.com/gt-interaktiv)

### Das Online-System als POS (Point of Sale)

- besteht aus dem 86" Touch-Display
- Mini-PC inkl. benötigter Installationen
- Mini-Tastatur
- Zugangsdaten für den Nutzer-Account
- Rahmen, Dekoblenden, Regalböden
- Musterboxen
- Befestigungszubehör

Anfragen unter:  
[www.grauthoff.com/gt-interaktiv](http://www.grauthoff.com/gt-interaktiv)



## Die GRAUTHOFF Design-Drückerkollektion

Der Drücker gehört zur Tür wie die Krawatte zum Anzug – und setzt, neben der Funktion, natürlich auch einen optischen Akzent. Die GRAUTHOFF Design-Drückerkollektion ist ein Auszug aus dem kompletten Drückerprogramm, das Ihre GRAUTHOFF Tür komplettiert und aufwertet. Weitere Drücker finden Sie unter [www.grauthoff.com](http://www.grauthoff.com)

<p><b>Quadro ›Plug In‹</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>›Edelstahl Optik‹</li> <li>›Titan‹</li> <li>›Black‹</li> </ul>	<p><b>Arondi ›Plug In‹</b> <b>NEU!</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>›Edelstahl Optik‹</li> <li>›Titan‹</li> <li>›Black‹</li> </ul>	<p><b>Ellisse</b> <b>NEU!</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>›Edelstahl Optik‹</li> <li>›Black‹</li> </ul>
 <p>Das Inlay lässt sich bei den ›Plug In‹ Modellen individuell an die Türoberfläche anpassen.</p>	 <p>Das Inlay lässt sich bei den ›Plug In‹ Modellen individuell an die Türoberfläche anpassen.</p>	
<p><b>Quadro ›Plug In‹</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>BB Schlüssel-rosette</li> <li>PZ Schlüssel-rosette</li> <li>WC Rosette</li> <li>PZ-Wechsel-garnitur</li> </ul>	<p><b>Arondi ›Plug In‹</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>BB Schlüssel-rosette</li> <li>PZ Schlüssel-rosette</li> <li>WC Rosette</li> <li>PZ-Wechsel-garnitur</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>BB Schlüssel-rosette</li> <li>PZ Schlüssel-rosette</li> <li>WC Rosette</li> <li>PZ-Wechsel-garnitur</li> </ul>



Gleitlagertechnik Spezial-Kunststoff (geschmiertes Polyamid), wartungsfreie Gleitlager, 2 starke vorgespannte Druckfedern, Stütznocken und selbstschneidende Durchzugsschrauben.

**Geprüft nach DIN EN 1906**  
mit mindestens 200.000 Prüfzyklen.

Entdecken Sie unsere umfangreichen Produktwelten  
in den ASTRA und HGM Hauptkatalogen.



**ASTRA**<sup>®</sup>  
TÜREN. MODERN. NACHHALTIG

**HGM**<sup>®</sup>  
100% ECHT

sind Produktmarken der  
**GRAUHOFF**<sup>®</sup>  
TÜRENGRUPPE

**GRAUHOFF Türengruppe GmbH**  
Standort Mastholte

Brandstraße 71-79  
33397 Rietberg

fon +49 (0) 2944 . 803-0  
fax +49 (0) 2944 . 803-29  
info@grauthoff.com

**GRAUHOFF Türengruppe GmbH**  
Standort Güsten

Astra Straße 1-8  
39439 Güsten

fon +49 (0) 39262 . 84-0  
fax +49 (0) 39262 . 219  
info@grauthoff.com

[www.grauthoff.com](http://www.grauthoff.com)

Unsere Modelle sind mit 860 mm Normbreite | 2110 mm Normhöhe abgebildet.  
Bitte beachten Sie mögliche optische Veränderungen bei anderen gewünschten Türmaßen.  
Farb- und Strukturabweichungen sind durch die drucktechnische Wiedergabe möglich.  
Bilder: GRAUHOFF Türengruppe GmbH, adobeStock.com, pixel5.com  
Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten. Die smartKante ist ein innovatives Lizenzprodukt.  
© 2021 GRAUHOFF Türengruppe GmbH | Stand 01/2021 | 2